EVENTI E CULTURA

La SABAP di Caserta e Benevento al LuBeC 2026: tutela, innovazione e valorizzazione del patrimonio culturale

Di Redazione — Il 13 / 10 / 2026 - 9: 36





Il 15 ottobre 2026 il Soprintendente Mariano Nuzzo e le funzionarie architetto Amalia Gioia e storico dell'arte Marianna Merolle interverranno a LuBeC 2026 con il contributo "L'eredità che genera futuro". Allo stand del Ministero della Cultura sarà inoltre presente un'area dedicata a "Matrice Olivettiana. Terra di Lavoro, tracce di un paesaggio operoso", tra patrimonio industriale, paesaggio e identità territoriale con il funzionario promozione e comunicazione Mariangela Mingione.

La Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento partecipa a "LuBeC 2026 – Lucca Beni Culturali", il cantiere di confronto dedicato alle politiche culturali, all'innovazione e alle nuove prospettive di valorizzazione del patrimonio. Il contributo della Sabap di Caserta e Benevento è stato selezionato nell'ambito delle proposte presentate dagli Istituti del Ministero della Cultura per la partecipazione all'edizione 2026.

L'intervento si terrà giovedì 15 ottobre, alle 12, presso la Sala E del Ministero della Cultura al primo piano del Real Collegio di Lucca, nell'ambito dell'incontro "Strategie e prospettive per il settore culturale", promosso dal Ministero della Cultura e curato dal Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale (DiT). L'introduzione sarà a cura del Dirigente architetto del Servizio III della Dg Abap Cristina Bartolini con moderatrice il funzionario architetto Irene De Simone. L'iniziativa offrirà l'occasione per condividere un'esperienza di valorizzazione capace di mettere in relazione tutela, conoscenza e sviluppo dei territori, evidenziando il ruolo delle Soprintendenze nella costruzione di nuove opportunità culturali e nella promozione di un patrimonio vivo, accessibile e partecipato. La partecipazione della Sabap Ce-Bn sarà inoltre rappresentata, presso lo stand del Ministero della Cultura, da un'area grafica dedicata al progetto "Matrice Olivettiana. Terra di Lavoro, tracce di un paesaggio operoso". Il progetto "Matrice Olivettiana", finanziato dalla Direzione generale Creatività contemporanea e inserito nel Piano Olivetti della Cultura del MiC, indaga il valore storico, architettonico e sociale del patrimonio industriale di Terra di Lavoro, assumendo l'ex stabilimento Olivetti di Marcianise come riferimento di un più ampio sistema territoriale. La sua attuazione si basa su una rete di collaborazioni che coinvolge il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", il Comune di Marcianise, il Consorzio ASI, F²Lab, Casa del Contemporaneo, l'Accademia di Belle Arti di Napoli, le scuole e il mondo dell'impresa. Ricerca, documentazione fotografica e attività partecipative concorrono a ricostruire le tracce di un paesaggio del lavoro che intreccia architettura, cultura d'impresa, memoria e trasformazioni territoriali, restituendone il significato per le generazioni presenti e future.



Il Soprintendente Mariano Nuzzo ha dichiarato: "La partecipazione al LuBeC rappresenta un'importante occasione per condividere esperienze e visioni, rafforzando il dialogo tra tutela e valorizzazione e il confronto tra istituzioni impegnate nella cura del patrimonio culturale. Il progetto "Matrice Olivettiana" dimostra come la conoscenza del patrimonio, anche nelle sue espressioni architettoniche e industriali, possa diventare uno strumento di consapevolezza e rigenerazione territoriale. In questa prospettiva, è frutto di una consolidata sinergia con la Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio (DG ABAP) e con il Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale (DiT), nella convinzione che la collaborazione istituzionale e la condivisione delle buone pratiche siano decisive per costruire nuove prospettive di sviluppo culturale".

La presenza a LuBeC conferma l'impegno della Soprintendenza di Caserta e Benevento nel promuovere una tutela attiva, capace di dialogare con la ricerca, la comunicazione e le comunità, trasformando il patrimonio culturale in una risorsa condivisa per il futuro dei territori.

Condividi Facebook Twitter

PIÙ LETTI DI OGGI


Ladri di farmacie. Stanotte un nuovo colpo
Redazione • Ott 14, 2026


Napoli, l'arte si fa messaggera di pace: al via la...
Peppe Sacco • Ott 13, 2026


CASERTA OWLS, È TRIONFO! CONQUISTATA LA SUPERCUP CAMPANIA DI...
Peppe Sacco • Ott 13, 2026

‹ PREC. SUCC. › 1 di 5

PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA


Ladri di farmacie. Stanotte un nuovo colpo
Redazione • Ott 14, 2026


Napoli, l'arte si fa messaggera di pace: al via la...
Peppe Sacco • Ott 13, 2026


CASERTA OWLS, È TRIONFO! CONQUISTATA LA SUPERCUP CAMPANIA DI...
Peppe Sacco • Ott 13, 2026


Ritorna l'Estate di San Martino.
Carmine Posillipo • Ott 13, 2026


Maestri alla Reggia, a Caserta torna il grande cinema: al...
Mario De Nardo • Ott 13, 2026

‹ PREC. SUCC. ›

© 2026 - BelvedereNews. Tutti i diritti riservati.

Website Design: WP Gestito