



Cerca su Facebook



19



PATRIMONIO, ARTE CONTEMPORANEA E DIALOGO DI PACE

Venerdì 26 giugno 2026 | Ore 17.30

Sala Espositiva della Soprintendenza - III Piano – Reggia di Caserta

SALUTI ISTITUZIONALI

Mariano Nuzzo, *Soprintendente Abap per le province di Caserta e Benevento*

Giuseppe Gaeta, *Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli*

Vincenzo Gagliardi, *Responsabile scientifico del progetto Crossings*

Walter Omaggio, *Maestro*

SALOTTO DELL'OTTOCENTO

Concerto lirico da camera con musiche di Francesco Paolo Tosti

INTERPRETI

Teresa Montaquila, *soprano*

Lucrezia Ianieri, *mezzosoprano*

Luigi Cirillo, *baritono*

Walter Omaggio, *tenore*

Al pianoforte:

Maestro Francesco Pareti

LIGHT AND SOUNDS OF PALESTINE

Installazione artistica e sonora del progetto internazionale Crossings – Art Without Limits dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli

Ingresso libero fino a esaurimento posti. Prenotazione obbligatoria entro il 23 giugno 2026 alla email: sabap-ce.comunicazione@cultura.gov.it



Ministro per lo Sport e i Giovani



Commissione europea



MINISTERO DELLA CULTURA



Magna Capys - Grande Capua

16 giugno alle ore 13:08 · 🌐



🎵🌟 LA FESTA DELLA MUSICA 2026 ALLA SOPRINTENDENZA ABAP DI CASERTA E BENEVENTO! 🌟🎵

Il prossimo 26 giugno alle ore 17:00, la sede della Soprintendenza a Caserta si trasformerà in un palcoscenico unico dove il patrimonio storico, l'arte contemporanea e la musica si uniscono per lanciare un potente messaggio universale di dialogo e di pace. 🕊️🌍

Un pomeriggio imperdibile che vedrà l'intreccio tra due momenti di straordinaria bellezza:

🎵 Il concerto "Salotto dell'Ottocento": Un viaggio emozionante tra le più celebri romanze di Francesco Paolo Tosti (da Ideale e 'A vucchella fino al gran finale corale con Marechiare). 🎤🎹

🎨 L'installazione contemporanea "Light and Sounds of Palestine": Un'opera profonda che fa parte del progetto Crossings, nata dalla collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli. 🕊️💡

Come ha dichiarato il Soprintendente Mariano Nuzzo, in questo tempo così complesso l'unione tra la musica classica e l'arte contemporanea vuole esprimere un valore universale di bellezza, inclusione e speranza.



💬 Interverranno:

- Mariano Nuzzo (Soprintendente ABAP Caserta e Benevento)
- Giuseppe Gaeta (Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli)
- Prof. Vincenzo Gagliardi (Responsabile scientifico del progetto Crossings)
- Maestro Walter Omaggio

📌 INFO UTILI:

🎫 L'ingresso è totalmente gratuito, ma i posti