

Competenze per il Made in Italy: cultura, creatività e sviluppo

Sala Conferenze
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio
per le province di Caserta e Benevento
III Piano Reggia di Caserta

Lunedì 23 marzo 2026, ore 10

Saluti istituzionali

Mariano Nuzzo
Soprintendente

Raffaella Moscarella
Prefetto di Benevento

Tommaso De Simone
*Presidente Camera di
Commercio di Caserta*

Ornella Zerlenga
*Dir. Dip. Architettura
Università "L. Vanvitelli"*

Marco Fabozzi
*Direttore Casa del
Made in Italy di Caserta*

Roberto Papa
*Dirigente Istituto
"E. Mattei" di Caserta*

Creatività che prende forma:

*in mostra gli abiti realizzati dagli studenti dell'indirizzo Industria e Artigianato per il Made in Italy
- settore Moda e Costume dell'Istituto Professionale Mattei. Progetto decennale "Nei panni degli altri"*



Interventi

Alessandra Cirafici, *Coordinatrice del Dottorato di Interesse Nazionale in Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità - Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli*
"Due scale, un patrimonio. Il Made in Italy tra passato, presente e futuro"

Alessandra Clemente, *PhD*
"La storia della Breda e le storie della comunicazione d'impresa"

Andrea Scala, *PhD*
"Filiera e tradizione dell'ebanisteria campana tra heritage e innovazione: il caso Hebanon"

Angela Maria Ferraro, *PhD*
"Made in Italy e territorialità: la ricerca sui patrimoni culturali locali del Fashion heritage"

Amalia Gioia, *Responsabile Area Architettonica Sabap Ce e Bn*
"La creatività olivettiana tra passato e futuro: il valore di una grande eredità in territorio casertano"

Antonio Salerno, *Responsabile Area Archeologica Sabap Ce e Bn*
"Tra archeologia e manifatture d'arte: precursori del lusso Made in Italy"

Modera

Mariangela Mingione, *Responsabile Ufficio Studi e Ricerca Sabap Caserta*