

Sei qui: Home ▶ Caserta & Dintorni ▶ MACERATA CAMPANIA - A scuola di enogastronomia, nasce il vino 'maceratino' dell'Istituto 'Presidio della legalità'

## PERCORSI DI ARCHITETTURA SACRA - Nel Salone espositivo della Soprintendenza la presentazione del libro 'La Chiesa di Santa Maria dell'Agnena a Vitulazio'

 **caserta & dintorni**  18 Marzo 2025



15:08:41 Sobrietà, eleganza e rigore simmetrico sono state le parole chiave dell'evento "Percorsi di architettura sacra. La Chiesa di Santa Maria dell'Agnena a Vitulazio", che si è tenuto questa mattina nella Sala Conferenze della Sabap, organizzato dalla Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento, dal Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli e dal Club per l'Unesco di Caserta, dedicato alla pubblicazione "Vitulazio e la Madonna dell'Agnena" a cura della Professoressa Jolanda Capriglione.

La presentazione è stata curata da Mariano Nuzzo, Soprintendente Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento e docente dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", che nella sua introduzione si è soffermato sulla rigorosità, sulla solennità e sulla schiettezza materica del bene, la cui facciata è rimasta inalterata nel tempo e da Jolanda Capriglione, presidente del Club per l'Unesco di Caserta. Sono seguiti gli interventi di Riccardo Serraglio, docente del Dipartimento di Architettura di Unicampania, Raffaele Cutillo di Studio Ofca e Yorgos Spanodimitriou docente del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli". Presenti per l'Amministrazione comunale di Vitulazio il delegato alla Cultura Francesco Di Gaetano e il delegato agli Affari Generali Antimo Scialdone e una delegazione dell'Istituto di Istruzione Superiore "Francesco Giordani" di Caserta, guidato dalla dirigente Antonella Serpico, accompagnata dalle professoresse Valeria Giove e Mirella Capasso.

Eretta maestosa sulla sommità del paese, la Chiesa della Madonna dell'Agnena è stata completata nel 1803 e, dal 1899, diversi artisti si sono avvicinati per lavorare sulle pareti e sui soffitti, donando alla chiesa gli affreschi che ancora la decorano. La maestosa parete frontale dell'abside accoglie la Vergine dell'Agnena, circondata dall'innocenza di un agnello e dalla presenza rassicurante di S. Stefano e S. Giovanni Battista e realizzata da Gaetano Gigante.

Il Soprintendente Mariano Nuzzo ha dichiarato: "Il pregevole libro della professoressa Capriglione offre notevoli spunti di riflessione, che ci hanno permesso di analizzare l'architettura dell'edificio di culto, affrontando temi che vanno dalle pratiche di restauro dell'edilizia storica al complesso rapporto tra arte e contesto urbano, esaminato a partire dagli elementi fondamentali. Sin dalle prime fasi, la costruzione della chiesa ha soddisfatto delle precise esigenze, legate ad un'idea progettuale fortemente espressiva. Ogni luogo vincolato, infatti, narra una storia che merita di essere protetta e tramandata; "Vitulazio e la Madonna dell'Agnena" rappresenta un atto di salvaguardia dell'identità collettiva e del valore che questo luogo ricco di storia continua a trasmettere".