



MINISTERO DELLA CULTURA

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA

PALAZZO REALE – PIAZZA CARLO DI BORBONE 81100 CASERTA

Al F.T. ing. Oreste Graziano

oreste.graziano@cultura.gov.it

Al F.T. dott. Luigi Onofrio Pastore

luigionofrio.pastore@cultura.gov.it

Al F.T. Guglielmo Torsone

guglielmo.torsone@cultura.gov.it

All' A.T. Giuseppe Crispino

giuseppe.crispino@cultura.gov.it

All' A.T. Eliana Guadagnuolo

eliana.guadagnuolo@cultura.gov.it

All'Ufficio Personale

sabap-ce.ufficiopersonale@cultura.gov.it

All'Ufficio Ragioneria

sabap-ce.ufficioragioneria@cultura.gov.it

All'Ufficio Gare e Contratti

sabap-ce.ufficiogareecontratti@cultura.gov.it

SEDE

CONFERIMENTO INCARICO DI PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI

OGGETTO: Lavori di manutenzione, messa in sicurezza e restauro dei siti archeologici della provincia di Caserta e Benevento (Restauro, pulizia e manutenzione dei siti di Mondragone, Cellole e San Salvatore Telesino).

Accorpamento incarichi:

- Importo € **130.000,00** - ANNO 2022 CUP **F51E21001520001** CAP 7435 PG1 OA 130 D.M. 27/04/2022 **Rep.183**; RUP Luigi Onofrio Pastore incarico del 21/06/2022 prot.13656-I.
- Importo € **140.000,00** - ANNO 2023 CUP **F81E22000710001**; CAP 7433 D.M. 11/05/2023 **Rep.194**; RUP Simone Foresta incarico del 21/05/2024 prot.10195-I.

IL SOPRINTENDENTE

visto il Decreto del **27/04/2022 Rep.183** con cui il *Ministero della Cultura* ha finanziato Lavori di manutenzione, messa in sicurezza e restauro dei siti archeologici della provincia di Caserta e Benevento (Restauro, pulizia e manutenzione dei siti di Mondragone, Cellole e San Salvatore Telesino). Importo € **130.000,00**.

visto il Decreto del **11/05/2023 Rep.194** con cui il *Ministero della Cultura* ha finanziato Lavori di manutenzione, messa in sicurezza e restauro dei siti archeologici della provincia di Caserta e Benevento (Restauro, pulizia e manutenzione dei siti di Mondragone, Cellole e San Salvatore Telesino). Importo € **140.000,00**.

visto il Decreto Legge 1 Marzo 2021, n.22, di modifica all'art. 2, comma 1, numero 13, del D.Lgs 30 Luglio 1999, n. 300, d'istituzione del "Ministero della Cultura";

visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

visto il D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

visto il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

visto il D.Lgs n.36 del 31/03/2023 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'art.1 della legge 21 giugno 2022 n.78 recante delega al Governo in materia di contratti pubblici".

visto in particolare il comma 1 dell'art. 17 del D-Lgs. 36/2023, il quale prevede che: "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte."



visto il D.Lgs 09 aprile 2008, n. 81, recante “*Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*”;

visto il regolamento CE n. 213/2008 della Commissione del 28 novembre 2007 recante “*Modifica del regolamento (CE) n. 2195/2002 del Parlamento europeo e del Consiglio relativo al vocabolario comune per gli appalti pubblici (CPV) e delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE del Parlamento europeo e del Consiglio relative alle procedure per gli appalti pubblici, per quanto riguarda la revisione del CPV*”;

visto il D.M. 23 gennaio 2016, n. 44, recante “*Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’art. 1, comma 327 della legge 28 dicembre 2015 n. 208*” con cui viene istituita la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento;

visto il Decreto Legislativo 09.04.2008, n. 81 “*Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009 n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*”.

visto il decreto del Direttore Generale ABAP n.772 del 31/05/2024 con il quale sono state delegate le funzioni di direttore della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento all’arch. **Mariano Nuzzo**;

Considerato che per l’Amministrazione risulta essere più conveniente ai fini di organizzativi ed economici sia in termini di tempo che di risorse: l’accorpamento dei due finanziamenti consentirebbe una sola procedura di gara nonché l’allestimento di un unico cantiere.

CONFERISCE

all’ing. **Oreste Graziano** in servizio presso la Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento l’incarico di Progettista, Direttore dei Lavori, per i *Lavori di manutenzione, messa in sicurezza e restauro dei siti archeologici della provincia di Caserta e Benevento (Restauro, pulizia e manutenzione dei siti di Mondragone, Celiole e San Salvatore Telesino). (accorpamento incarico)*

- **Importo € 130.000,00 - ANNO 2022 CUP F51E21001520001 CAP 7435 PGI OA 130 D.M. 27/04/2022 Rep.183; I (precedente incarico Prog. E D.L. ing. Oreste Graziano n° 13679_1 del 21/06/2022);**
- **Importo € 140.000,00 - ANNO 2023 CUP F81E22000710001; CAP 7433 D.M. 11/05/2023 Rep.194;**

Rup Luigi Onofrio Pastore incarico del 12/02/2025 prot.3181-I

I compiti del progettista sono delineati dall’art. 41 del D.lgs 36/2023 (livelli e contenuti della progettazione) e dall’allegato I.7 (“*contenuti minimi del quadro esigenziale, del documento di fattibilità delle alternative progettuali del documento di indirizzo della progettazione, del progetto di fattibilità tecnica ed economica e del progetto esecutivo*”), in cui si definiscono anche i contenuti dei due livelli di progettazione.

Il progetto dell’intervento va predisposto in conformità degli elaborati, delle regole e norme tecniche stabilite dalle disposizioni vigenti in materia, nonché nel rispetto delle disposizioni di cui all’articolo 41 e all’allegato I.7 del Decreto Legislativo 36/2023.

- I materiali e i prodotti devono essere conformi alle regole tecniche previste dalle vigenti disposizioni di legge.
- I prezzi da applicare vanno riferiti al vigente Prezzario dei Lavori Pubblici.
- Il quadro economico va redatto in conformità dell’articolo 5 dell’allegato I.7 del D.Lgs 36/2023.

Il Progettista dovrà redigere la progettazione dell’intervento entro 40 (quaranta) giorni a decorrere dal ricevimento del DIP (documento di indirizzo della progettazione) a carico del Responsabile Unico del Progetto.

La direzione dei lavori (incarico conferito con riferimento all’art.114 comma 2 del D. Lgs 36/2023) va svolta in conformità delle disposizioni, dell’art. 114 comma 3 Allegato II.14 (“*Direzione dei lavori e direzione dell’esecuzione dei contratti. Modalità di svolgimento delle attività della fase esecutiva. Collaudo e verifica di conformità*”) del Decreto Legislativo 36/2023, che stabilisce le attività e i compiti demandati al Direttore dei Lavori e agli assistenti con funzioni di Direttore Operativo e di Ispettore di Cantiere.

All’A.T. arch. **Eliana Guadagnuolo**, in servizio presso la SABAP di Caserta, viene conferito l’incarico di Direttore Operativo dell’intervento in oggetto con i compiti stabiliti nell’allegato II.14 al d.lgs. 36/2023.

All’A.T. dott. **Giuseppe Crispino**, in servizio presso la SABAP di Caserta, viene conferito l’incarico di Ispettore di cantiere dell’intervento in oggetto con i compiti stabiliti nell’allegato II.14 al d.lgs. 36/2023.

Al Funzionario informatico **Guglielmo Torsoni**, in servizio presso la SABAP di Caserta, l’incarico di responsabile dell’archiviazione documentale e monitoraggio degli atti inerenti il progetto.

Per il Direttore Generale Avocante

Dott. Luigi La Rocca

Il Dirigente Delegato

(**Mariano Nuzzo**)

