



Ministero della cultura

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio
per le province di Caserta e Benevento
CASERTA

Palazzo Reale – Piazza Carlo di Borbone 81100 Caserta

Alla **Funzionaria Storica dell'arte**
Dott.ssa Paola Coniglio
paola.coniglio@cultura.gov.it

All' **Ufficio Personale**
SEDE

All' **Ufficio Ragioneria**
SEDE

Oggetto: Acquisizione del servizio di polizza assicurativa “All risks” per la mostra *Colori divini. La scultura lignea del Settecento in Terra di Lavoro*, Sessa Aurunca (CE), Museo Diocesano Diffuso Diamare, 7 marzo-6 aprile 2025. **Nomina del Responsabile Unico del Progetto.**

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il D. Lgs. 22.1.2004, n. 42 recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio”;

VISTO il Decreto Legge 1 marzo 2021, n. 22 di modifica all’art.2 comma 1 numero 13 del D. Lgs. 30 luglio 1999, n. 300 in cui viene istituito il “Ministero della Cultura”;

VISTA la circolare n. 101 del 31.07.2000 del Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione Generale Affari Generali e Amministrativi del Personale;

VISTO il D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, “Codice dei contratti pubblici” in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici (G.U. n. 77 del 31 marzo 2023 - S.O. n. 12);

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163”, recante “Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE” per le parti e gli articoli ancora vigenti;

VISTO l’articolo 31 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171 “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66”, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, relativo ai ruoli e competenze degli organi periferici del Mibact;

VISTO il DM n. 44 del 23 gennaio 2016, recante “Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi dell’articolo I, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208”, pubblicato nella GU n. 59 dell’11.3.2016, che all’art. 4 lett. f) prevede che il Soprintendente Archeologia belle arti e paesaggio *amministra e controlla i beni datigli in consegna, ed esegue sugli stessi, con le modalità ed entro i limiti previsti per la conduzione dei lavori in economia, anche i relativi interventi conservativi; provvede altresì all’acquisto di beni e servizi in economia;*

VISTO il Decreto del Direttore Generale ABAP n. 772 del 31/5/2024, con il quale sono state delegate le funzioni di direttore della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento all’arch. Mariano Nuzzo;

VISTO il Decreto Legislativo del 9.4.2008, n. 81, recante “Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009 n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”;

CONFERISCE

alla Funzionaria Storica dell’arte, **dott.ssa Paola Coniglio**, in servizio presso la Soprintendenza ABAP per

le province di Caserta e Benevento, l'incarico di **Responsabile Unico del Progetto in conformità all'allegato I.2 del D. Lgs. n. 36/2023, per l'acquisizione del servizio di polizza assicurativa "All risks" per la mostra *Colori divini. La scultura lignea del Settecento in Terra di Lavoro*, che si terrà a Sessa Aurunca (CE), presso il Museo Diocesano Diffuso Diamare, dal 7 marzo al 6 aprile 2025.**

Il Responsabile del Progetto avrà il compito di curare gli adempimenti previsti dall'art. 15 comma 5 del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 (assicura il completamento dell'intervento pubblico nei termini previsti e nel rispetto degli obiettivi connessi al suo incarico, svolgendo tutte le attività indicate nell'allegato I.2), oltre a tutti i compiti specificamente previsti per tale incarico da altre disposizioni del citato D. Lgs. n. 36/2023.

Ai sensi dell'art. 10 del D.P.R. 5.10.2010, n. 207 il Responsabile per Procedimento è tenuto a raccogliere, verificare e trasmettere all'ANAC gli elementi relativi agli interventi di sua competenza anche in relazione a quanto prescritto dall'articolo 222, del D. Lgs. n. 36/2023.

Il Responsabile del procedimento provvede altresì ad attivare le operazioni connesse al rilascio del Codice CIG attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale certificate mediante interoperabilità con i servizi erogati dalla PCP attraverso la Piattaforma Digitale Nazionale Dati (PDND).

PER IL CAPO DEL DIPARTIMENTO AVOCANTE

Dott. Luigi La Rocca

IL DIRIGENTE DELEGATO

Mariano Nuzzo

